

ВОЗНЕСЕНСКИЙ ЛИСТОК

информационный листок Воскресной школы при храме в честь Вознесения Господня
*Свершив великий подвиг на планете
Вознесся Иисус к Отцу на славный трон,
Оставив повеленье Божьим детям,
Чтоб каждый ждал, когда вернется Он.*

СО СВЕТЛЫМ ВОСКРЕСЕНИЕМ ХРИСТОВЫМ!



Хвала Воскресшему

*Хвалите Господа с небес
И пойте непрестанно:
Исполнен мир Его чудес
И славой несказанной.*

*Хвалите сонм бесплотных
сил
И ангельские лики:
Из мрака скорбного могил
Свет воссиял великий.*

*Хвалите Господа с небес,
Холмы, утёсы, горы!
Осанна! Смерти страх исчез,
Светлеют наши взоры.*

*Хвалите Бога, моря даль
И океан безбрежный!
Да смолкнут всякая печаль
И ропот безнадежный!*

***Хвалите Господа с небес
И славьте человеки!
Воскрес Христос!
Христос Воскрес!
И смерть попрал навеки!***

К.Р. (Великий князь Константин Романов)



Слово Иоанна Златоуста на Пасху

Слово Иоанна Златоуста на Пасху (полное название “Огласительное слово святителя Иоанна Златоуста”) звучит во всех православных храмах на пасхальной заутрене после того, как верующие целуют друг друга, поздравляя со Светлым праздником Пасхи — Воскресением Христовым. «Огласительное» исторически значит предназначенное для наставления в вере желающих принять Крещение. Дело в том, что в древности в Церкви крестили людей в Великую субботу— то есть перед самым праздником Воскресения Христова. Традиционно в огласительном слове священнослужители кратко излагали основы христианского вероучения — догматы Церкви. Слово святителя Иоанна Златоуста — самое известное из пасхальных огласительных слов.

Аще кто благочестив и боголюбив, да насладится сего добраго и светлаго торжества.

Аще кто раб благоразумный, да внидет, радуясь, в радость Господа своего.

Аще кто потрудиися постяся, да восприимет ныне динарий.

Аще кто от перваго часа делал есть, да приимет днесь праведный долг.

Аще кто по третьем часе прииде, благодаря да празднует.

Аще кто по шестом часе достиже, ничтоже да сумнится; ибо ничим отщетевається.

Аще кто лишися и девятаго часа, да приступит, ничтоже сумняся, ничтоже бояся.

Аще кто точию достиже и во едионадесятый час, да не устрашится замедления:

любочестив бо Сый Владыка, приемлет последнего, якоже и перваго: упокуевает в единонадесятый час пришедшаго, якоже делавшаго от перваго часа; и последнего милует, и первому угождает, и оному дает, и сему дарствует; и дела приемлет, и намерение целует; и деяние почитает, и предложение хвалит.
Темже убо видите вси в радость Господа своего: и первии, и втории, мзду примите.

Богатии и убозии, друг со другом ликуйте.

Воздержницы и ленивии, день почтите.

Постившийся и не постившийся, возвеселитесь днесь.

Трапеза исполнена, насладитесь вси.

Телец упитанный, никтоже да изыдет алчай;

вси насладитесь пира веры; вси восприимите богатство благости.

Никтоже да рыдает убожества: явися бо общее Царство.

Никтоже да плачет прегрешений, прощение бо от гроба возсия.

Никтоже да убоится смерти, свободи бо нас Спасова смерть.

Угаси ю, Иже от нея держимый.

Плени ада, Сошедый во ад. Огорчи ада, вкусивша плоти его.

И сие предприемый Исаиа возопи: ад, глаголет, огорчися, срет Тя доле.

Огорчися, ибо упразднися, огорчися, ибо поруган бысть. Огорчися, ибо умертвися.

Огорчися, ибо низложися. Огорчися, ибо связася. Прият тело, и Богу приразися. Прият землю и сrete небо. Прият, еже видяше, и впаде во еже не видяше.

Где твое, смерте, жало? Где твоя, аде, победа?

Воскресе Христос, и ты низверглся еси.

Воскресе Христос, и падоша демони

Воскресе Христос, и радуются Ангели.

Воскресе Христос, и жизнь жительствует.

Воскресе Христос, и мертвый ни един во гробе.

Христос бо, востав от мертвых, Начаток усопших бысть.

Тому слава и держава во веки веков. Аминь.

ПЕРВАЯ ПРОБА ПЕРА

*Неделя до Пасхи. Мы ждём с нетерпением
Счастливого Светлого дня.
И хочется мне, чтоб скорей зазвенели
Пасхальные колокола.*

*Уже приготовили веточки вербы
И чистой воды принесли.
И в сердце растёт, укрепляется вера,
Что люди уже спасены.*

*Придёт Светлый праздник,
И смерть одолеет Господь и Живой Его Крест.
И сердце ликует, и весть раздаётся,
Что Бог наш, Христос наш Воскрес!*

Александр Потанчук

*Под нежную мелодию ветров
Цветы и травы тихо расцветают,
И весело так птички распевают,
И радость, радость к нам приходит в дом!*

*И солнышко сияет и искрится,
И купола над храмом золотит.
Христос Воскрес- земля возвеселится
От песен праздничных и радостных молитв.*

София Карюхина

*Журчит ручеёк – это значит весна!
Пришла к нам и радость с собой принесла.
Журчит ручеёк – и зиме конец.
Это значит, что скоро споёт нам скворец!*

Николай Рябинин



Я пеку куличи

*На кухню, что белее белизны,
Решила я добавить новизны:
Мука на стенах, на диване, на полу-
Сама я нынче куличи пеку.*

*И на хвосте Барселло скорлупа –
Кот помогает мне в делах моих всегда.
Сметану съел и яйца перебил,
И кошку Мусю в гости пригласил.*

*Та на отрез мне отказалась помогать
И улеглась на подоконник, чтоб поспать.
Старалась я – и наконец-то из печи
Пришло мне время вынуть куличи.*

*Семья уселась за большим столом,
А в центре - мой кулич, свеча на нем.
Он ароматен, вкусен и красив,
А мы любимся - и резать не хотим!*

Елизавета Шевелёва



Приключения воздушного шарика

Мальчик Саша однажды надул шарик и назвал его Краша.

Днем Саша играл с шариком, а ночью шарик один остался в комнате. Краше стало скучно, он подлетел к окну, вдруг сквозняком его подтолкнуло совсем близко к форточке. Краша испугался, потому что его тянул порыв ветра на улицу, а шарик не хотел расставаться с Сашей, ибо они днем сдружились. Но что поделать?

Шарик вылетел на улицу, подгоняемый ветром.

Саша проснулся, хотел поиграть с шариком, но нигде не нашел Крашу. «Где же мой шарик? Что с ним?»

А тем временем Краша зацепился за ель и никак не мог отцепиться. «Как там Саша без меня поживает?»

Вдруг начался очень сильный ветер. Краша подумал, что этот ветер отнесёт его к Саше, но ветер дул не к дому, а обратно. И Крашу опять понесло ветром.

Он подумал: «Какой наглый ветер! То он меня из дома выдул, а теперь меня дальше унесёт! Ну и дела!»

Шарик крикнул ветру:

- Слушай ты, ветер, неси меня домой! Пожа-а-а-алуйста!

Ветер ничего не ответил, а понёс Крашу подальше от дома.

- Эй, куда ты меня несёшь?- спросил у ветра шарик.

- А ты мне адрес не называл!- ответил ветер.

Краша схватился за голову – не сказать адреса!

- Светло-фиолетовый дом у старой берёзы, там живёт мой друг,- назвал Краша адрес.

- Знаю я это дом, но мне сейчас в другую сторону. Я несу восточку в далёкие края, на север, и не могу повернуть обратно.

Краша расстроился и заплакал. Но слезам горю не поможешь. А тем временем они неслись над лесом, и деревья мелькали под ними.

Целый час летели ветер и Краша, не разговаривая. Да и что было говорить, когда такое....

- Да уж,- нарушил молчание ветер,- плохи твои дела.

- И как мне быть, как добираться домой?- спросил Краша.

- Мы приближаемся к месту назначения. Там я остановлюсь,- ответил ветер.- А потом что-нибудь придумаем.

- А скоро север? А то мы уже, кажется, пять часов летим.

- У-у-у,- в ответ завыл ветер.

- А-а-а,- протянул Краша,- понятно, что ничего не понятно. Что «у-у-у»?

Скоро или нет север-то?

- С-с-скоро,- просвистел ветер.

Наконец, прилетели на север. Краша никогда в жизни не видел снега.

- Как такое может быть?- спросите вы.

- А вот так! Потому что его надули летом!

По дороге им повстречалась иглу. Так называется дом на севере. Там Краша и ветер увидели старого эскимоса.

-Залетим в иглу, - сказал ветер.- Я сюда летел, чтобы передать весточку от Степы из Москвы.

В иглу были широкие стены, изба была достаточно высокой.

- А какую ты весточку принес от этого, как его... Тепы?

- Не Тепы, а Степы,- поправил ветер. Принес я от Степы зернышко весеннее. Он очень просил меня об этом, а я не смог отказать.

И ветер показал шарик зернышко.

Эскимос протянул руку, ветер на ладонь ему сбросил зернышко, подхватил Крашу и вылетел на улицу.

Ветер мчался домой с необыкновенной скоростью, долетели друзья быстро и без приключений.

Краша повстречался с Сашей и больше никуда не улетал.

А ветер, тот самый ветер, который путешествовал с Крашей, захотел снова слетать на север, чтобы посмотреть, что стало с зёрнышком, которое он передал из Москвы эскимосам. Но это была уже совсем другая история.

Иван Гульцев

О чём журчит нам ручеёк

О чём журчит нам ручеёк?

Журчит он о весне.

Журчит, журчит и говорит

«Весна идёт, весна спешит

На солнечном луче».

Журчит и весело поёт,

И птицы с ним поют:

«Весна идёт, весна спешит!

Подснежники цветут».

О чём журчит нам ручеёк?

Журчит он о весне.

«Весна идёт, весна спешит

И радость на земле!»

Ксения Кошкина



Рисунок Дарьи Кабыш

*О чём расскажешь мне, дружок-
Весёлый чистый ручеёк?
Куда по камушкам плывёшь,
Кому какую весть несёшь?*

*Зачем со льдинкой баловался,
На воробьёв водой плескался?
Ответил мне: «Одно скажу –
Я к морю синему спешу!»*

Екатерина Долгова

РУЧЕЁК

Солнышко пригрело, растаял снег и родился весёлый ручеёк. Побежал он по камушкам, по дорожкам искать большую речку.

Бежит и поливает цветочки и песенку весёлую поёт: «Дзынь, дзынь, я весёлый ручеёк и бегу я на восток. Я по полю побежал, я по лесу побежал, реченьку везде искал. Подскажите хоть словечко, где течёт большая речка?»

Слетались к ручейку птички водички попить, прибежали лесные зверушки. А ручейку в радость водицей своей напоить и песенку спеть. Купались в ручейке солнечные зайчики, и тогда казалось, что весь ручеёк покрыт яркими блёстками. И рыбки в ручейке стали жить, вот только никто ему не мог сказать, как добраться до большой реки.

Однажды ночью, когда уже все спали, а ручеёк медленно плыл по лесному оврагу, он услышал шум крыльев. И спустились на бережок ручейка огромные птицы.

- Как зовут вас, мудрые птицы?- спросил ручеек.
- Гуси-лебеди, мы летим из южных стран на берега родной реки.
- А река ваша большая?- уточнил наш герой.
- Очень,- загоготали гуси-лебеди.
- Тогда мне очень надо с ней встретиться! Вы мне покажете дорогу.
- Конечно,- согласились гуси – лебеди. Они опустились на чистые волны ручейка, и он понёс их к реке.

Иногда гуси – лебеди взлетали в небо, и ручеёк катился быстрее, чтобы не потерять птиц из виду и не заблудиться.

И вот однажды ручеёк стремительно бросился с высокого обрыва, а под обрывом его ждала речка.

Ручеёк был очень счастлив, что сбылась его мечта.

Денис Горликов

Готовим куличи



Венский кулич

Ингредиенты:

1/2 л топленого молока,
500 г сахара,
250 г сливочного масла,
5 яиц,
2 желтка,
75 г свежих прессованных дрожжей,
1 ч.л. соли,
100 г изюма,
20 г ванильного сахара,
1,5 кг муки.
Глазурь:
1 белок,
1 ч.л. лимонного сока,

100 г сахарной пудры.

Приготовление:

Смешайте дрожжи с тёплым молоком, добавьте размягчённое масло, сахар, желтки и разболтанные яйца. Опару оставьте в тепле на ночь (минимум на 8 часов). По прошествии времени добавьте в опару соль, изюм, предварительно замоченный в кипятке и обсушенный, ванильный сахар и муку и вымесите тесто смазанными маслом руками. Накройте салфеткой и поставьте в тёплое место на 1-1,5 часа. Когда тесто увеличится в объёме в два раза, выложите его в чашу мультиварки, заполняя её на треть объёма, и установите режим «Подогрев» на 15-30 минут, следя за процессом подъёма. После расстойки установите режим «Выпечка» на 65+15 минут. После сигнала об окончании работы режима проверьте готовность, выньте кулич из чаши и остудите.



Апельсиновый кулич

Ингредиенты:

500 г муки,
200 мл молока,
25 г свежих прессованных дрожжей,
250 г сахара,
150 г сливочного масла,
2 яйца,
100 г цитрусовых цукатов,
2 апельсина,
ванилин.

Приготовление:

Для опары разведите в тёплом молоке дрожжи, добавьте 2 ст.л. сахара и 4 ст.л. муки и оставьте под плёнкой на 15 минут в тепле. Тем временем разотрите яйца с сахаром (100 г оставьте для сиропа), добавьте размягчённое сливочное масло, ванилин, цедру с апельсинов, соль, цукаты, перемешайте, влейте опару и всыпьте просеянную муку. Вымесите тесто руками, не обращая внимания на то, что оно будет довольно липким. Поставьте в тёплое место на 3 часа для подъёма. Подошедшее тесто выложите в чашу мультиварки, включите режим «Подогрев» на 10-15 минут, затем выключите мультиварку и оставьте кулич подниматься в течение 30-40 минут. После чего установите режим «Выпечка» на 120 минут (60+60).

Готовый кулич остудите и пропитайте апельсиновым сиропом, сваренным из сока апельсинов и 100 г сахара.



Творожный кулич

Ингредиенты:

110 мл молока,
100 г сливочного масла,
150 г домашнего творога,
2 яйца,
100 г сахара,
500 г муки,
3 ч.л. сухих дрожжей,
½ ч.л. соли,
1 пакетик ванилина,
изюм, сухофрукты, цукаты – по вкусу.

Приготовление:

Подбейте дрожжи в тёплом молоке с 2-3 столовыми ложками муки и 1 чайной ложкой сахара. Взбейте яйца с сахаром, добавьте опару, растопленное сливочное масло, соль, ванилин и протёртый через сито творог. Перемешайте и постепенно введите муку. Тесто вымесите и дайте подойти в тёплом месте. Тесто должно увеличиться в объёме в 2-3 раза. После этого вмешайте в тесто изюм и сухофрукты, скатайте в шар и выложите в смазанную маслом чашу мультиварки. Дайте подняться и установите режим «Выпечка» на 90 минут.



Шоколадный кулич на кефире

Ингредиенты:

2 яйца,
1 стак. сахара,
150 г сливочного масла,
1 стак. кефира,
½ ч.л. соды,
2 стак. муки,
6-8 ст.л. изюма,
3 ст.л. какао,
ванильный сахар.

Приготовление:

Разотрите яйца с сахаром, добавьте растопленное сливочное масло, кефир, муку, смешанную с какао и содой, промытый и обсушенный изюм и замесите тесто. В чашу мультиварки, смазанную маслом, вылейте тесто, закройте крышку и установите режим «Выпечка» на 50-60 минут. Остудите, украсьте.

По форме традиционный пасхальный кулич напоминает церковь с куполом. Недаром на корке принято изображать крест. Это особенная выпечка – временами сложно объяснить, почему дрожжевой хлеб, приготовленный на Пасху, может долго храниться, при этом не сохнет и не покрывается плесенью.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ПАСХЕ

Самым крупным пасхальным яйцом в мире является то, которое находится в городе Вегревилле, в провинции Альберта (Канада). Вес данного яйца составляет почти 2 тонны, а длина — около 8 метров!

В России самое большое пасхальное яйцо было изготовлено из льда в 2010 году. Его вес составил 880 килограммов, а высота 2,3 метра.

Самые известные пасхальные яйца, изготовлены Петером Карлом Фаберже - еще в 1883 году царь Александр заказал подарочный набор таких яиц для своей жены.

В Коломые есть музей Писанки, здание построено в форме яйца.

В России разрисованные пасхальные яйца или писанки хранили дома в течение всего года, чтобы, таким образом, уберечь своё жилище от пожаров, потопов и других катаклизмов природы.

Яйца красят в Великий Четверг как и пекут пасхальные куличи. Тогда же заведено готовить пасхи - блюдо из творога.

Церемония выноса Святого Света в Святую Субботу проводится вместе греческим и армянским патриархами Иерусалима.

Самый большой в мире пасхальный кулич весом более 2 тонн и высотой в 2,4 метра испекли в 2011 году в поселке Ялта Донецкой области.

На Страстной неделе лишь один раз в год готовят миро - особенная смесь из нескольких десятков веществ на основе оливкового масла, ароматных трав и благовонных смол.

В русской православной церкви есть обычай читать на праздничном пасхальном богослужении 17 первых стихов Евангелия от Иоанна на различных языках.

